

日本の海岸線を歩く（報告）

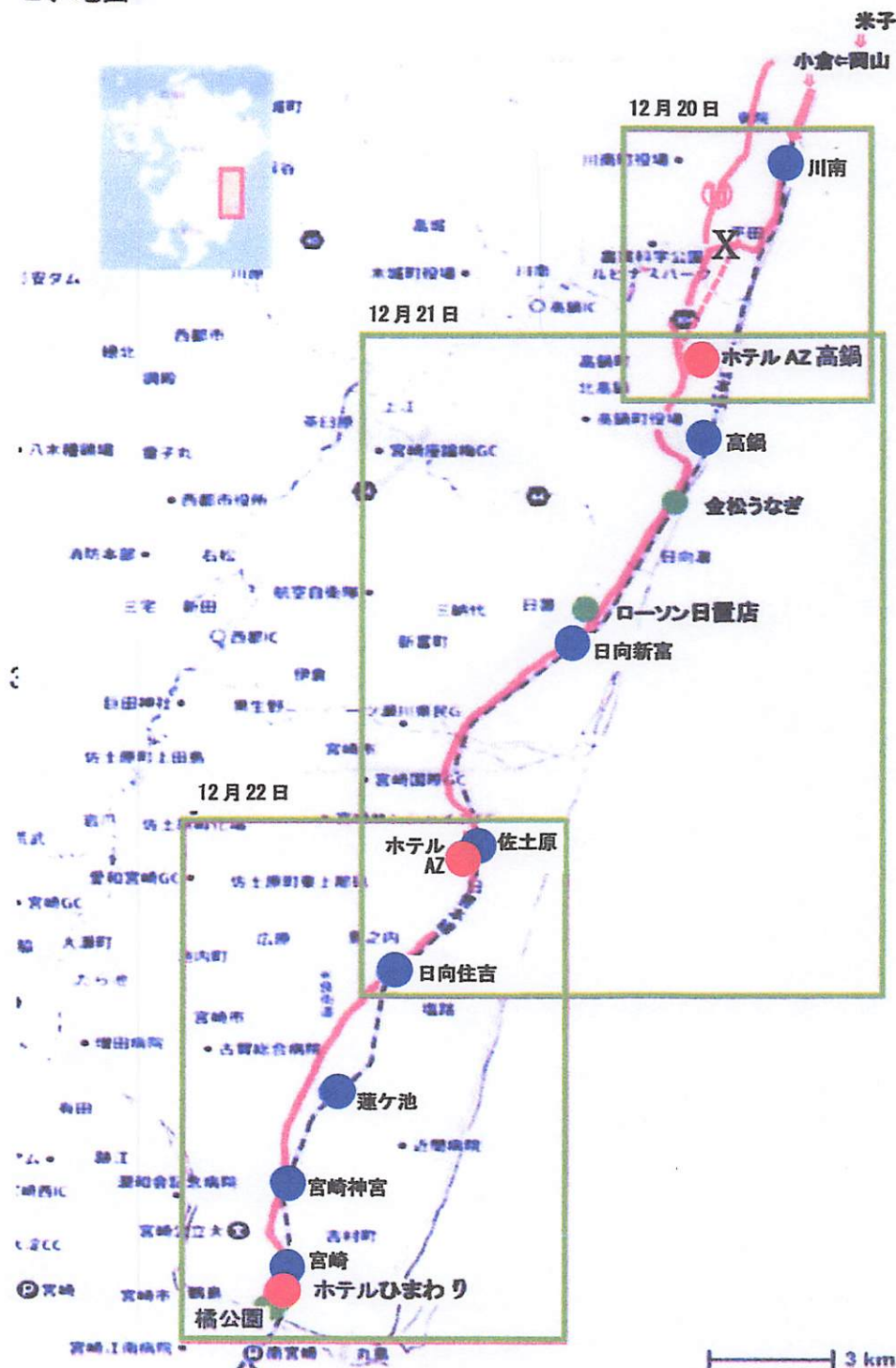
： 2026 年 08 月 27 日

報告者：友松知宏

1、概要

歩行区間	宮崎県/JR 川南駅～宮崎県/JR 宮崎駅
実施期間	2,024 年 12 月 20 日（金）～ 12 月 23 日（月）
歩行距離	40.56 Km
メンバー	1 名 / 友松知宏（84 歳）、8 期
概 要	前回（4 月）の九州（延岡～宮崎）で体調不良等で宮崎県川南駅で中断した、その残りの（川南駅～宮崎駅）41 km を歩いた。初日、川南駅～ホテル AZ 高鍋

2、地図



の途中の山道で日没。道路整備が悪く、道は森で覆われ、街灯も全くなく、まっ暗な闇のなかで、対向車に照らされると地面が見えなくなり、側溝に落ちそうになるなど、難渋しているのを通りがかりの車が怪しんで、警察に通報。パトカーが出動。

ホテルから 800m 手前のトヨタ自販に入ろうとしている私を見つけ、高鍋署に移送。30 分ほど事情聴取を受け、後は談笑。携帯型懐中電灯等をもらい、斜め向かいのホテル AZ に送ってもらった。

翌日は予定コースを歩き、3 日目、観光目的に予約していたレンタカーでホテル AZ に戻り、パトカーに乗った 800m の穴を埋め、宮崎から博多まで高速バスに乗り、岡山経由で帰宅した。

帰途、廿日市市に住む、友人の河中夫妻を訪ねる予定であったが、ご夫君の体調が悪く、寄らずに直帰した。

3、詳細

12月20日(金) 晴れ

米子駅 6:23 発 = (やくも 4号) 8:35 岡山 9:04 = 10:30 小倉 10:43 = (ソニック 13号)
= 12:04 大分 12:07 = (ニチリン 7号) = 14:31 日向駅 14:56 = (宮崎行) = 15:26 川南駅
15:30 (歩行開始) ~ 平田 ~ (県道 304) ~ 18:00 高鍋町 ~ (国道 10号) ~ トヨタ自販店 =
= (パトカー) = 高鍋警察署 ~ 20:00 ホテル AZ 高鍋店 (チェックイン)

..... 7.99Km

川南駅付近に泊まれる宿がないので、高鍋まで歩く計画にした。

15:30 JR 川南駅を出発。

翌日(21日)が冬至で日
が短く、間もなく日没。

県道だから歩道があると思
ったのだが、まったくな
く、平田から家床の国道
10号まで人が歩ける状態



JR 川南駅

ではなく、道路ギリギリに引かれた白線の外は深さ1mの側溝で、対向車のライトに幻惑されて
落ちそうになる。

道は山に入り、街灯もなく、人家の灯もなく、森が頭
上を覆い、星明りも見ることが出来ない。

山頂と思われるあたり(X印)ら上がって来た軽自動
車が停まり、こちらの様子を窺っているらしい。「乗って
行け」と言ってくれるのかと、こちらもち立ち止まって暫く
待っていたが、そのまま行ってしまった。

道は急勾配の下り道で、うっかりすると走り出しかねず、
道端の手摺を掴みながら慎重に下る。



貰った携帯懐中電灯

国道10号にはいると、前方にセブンイレブンらしい灯が見えて、冷たい飲み物でもと足を
早めるが、コンビニではなく、トヨタ自動車販売の営業所であった。それでも、水くらい飲ませ
てくれるだろうと、店に入ろうとすると、パトカーが並んで入ってきて、事情を訊かれた。

後で分かったのだが、県道の山頂で停まった車から、「怪しいのが無灯火で歩いている」との通
報があったらしい。

その場で暫くやり取りがあって、パトカーで高鍋警察署に行くことになった。

事情聴取であったが、日本の海岸線を歩く会の話をして、怪しい者ではないことが理解され、
その後は談笑となり、夜間歩行の反射帯や携行ライトをくれ、靴のかかとに反射プレートを貼っ
てくれたりし、腕を支えられて、すぐ目の前にあるホテルAZの受付まで歩いてくれた。

12月21日(土) 晴れ

07:10 ホテルAZをチェックアウト ~ 高鍋大橋 ~ 12:30 日向新富駅 ~ 15:30 ホテルAZ 佐土原店 / 荷
物を預ける ~ JR 佐土原駅 15:48 = (日豊本線) = 15:52 JR 日向住吉駅 16:00 ~ 18:30 ホテルAZ 佐
土原店チェックイン 20.66Km

ホテルAZ高鍋にテナントとして入っているジョイフルで早い朝食をすませ、07:10 出発。

高鍋大橋から振り返ると、ホテルAZの奥に、昨夜歩いてきた県道304号の森が見えた。



ホテルの朝食（結構よかった）



高鍋大橋からホテルAZ方面

高鍋川の川面に鴨の群れが、まだ眠っているらしく漂っていたが、もっと近くに寄ろうとすると一斉に飛び立ってしまった。カメラを構えていたらその瞬間が撮れたのにと残念であった。



高鍋川河口／日向灘方面を望む



川面に鴨の群

このあたりを流れる川の橋の欄干にはいろんな彫刻が施されていて面白い。

「アカウミガメのくるまち」と標識された／たかなべ橋。鬼付女川にかかった園田橋の正面には梅に驚。道路に面して女の怨念の象徴である般若の面のレリーフ。その土地に伝わる伝説があるのではないかと思った。



たかなべ橋



園田橋

9:37 金松うなぎ店前。宮崎はうなぎのかば焼きが特産で、どこかで食べようと思っており、店の脇に綺麗な滝があり、滝を観ながら食べたさぞやと思ったが、今日の行程が長いことと、まだ昼食には早いので、店を横目に通過。



金松うなぎ店

このあたりから、国道10号から日豊本線側の田舎道に入り、花を栽培しているビニールハウスを覗きながら、のんびり歩いた。



側道（前方にビニールハウス）



日向大橋／歩道 ↑

日向新富駅近くで、側道が国道から離れて行くので、国道に戻り、11:40にローソン日置店でに

ぎり飯を買い、店の食卓で軽く昼食。12:20 日向新富駅入口を通過。14:50 日向大橋(一ツ瀬川)の歩道をわたる。

歩道の崖下でトラクターが畑を耕している周りを、鶴かと思われる白い鳥が5羽ほどムシでも啄んでいるらしい光景にであった。ガードレールから身を乗り出してカメラを構えると、低空飛行で隣の畑へいってしまい、1羽だけが残った。家に帰って画像を拡大してみるが、鶴とは色違い。驚にしては少し大きく白鳥でもない。



トラクターと白い鳥

暫く歩くと、民家の庭先に見事な山茶花が咲いていた。山茶花は我が家にもあるが、こんなに大きく、見事に咲いているのは初めてである。さすが南国宮崎である。



山茶花の巨木

15:30 ホテル AZ 佐土原店に荷物を預け、佐土原駅から JR で日向住吉駅へ。16:00 日向住吉駅から国道 10 号線を土佐原に向かい歩く。途中で日没。昨日に続いて、夜の歩行。流石に歩道はしっかりしているが、対向車のライトが眩しく、ゆっくり歩く。18:30 ホテル AZ 佐土原店チェックイン。

12月22日(日) 晴れ

ホテル A Z 佐土原/佐土原駅 07:31 = (日豊本線) = 07:35 日向住吉駅 ~ 09:28 蓮ヶ池史跡記念公園入口 ~ 11:20 宮崎神宮駅/宮崎神宮前 = (タクシー) = 11:45 ニッポンレンタカー宮崎駅前店 11:55 = (レンタカー) = 14:00 ホテル AZ 高鍋店 (昼食) 14:30 ~ トヨタ自販 14:57 ~ (往復) ~ 15:21 高鍋警察署/ホテル AZ 高鍋店 (駐車場) 15:35 = (レンタカー) = 16:51 赤玉パーク (駐車場) / 宮崎アートセンター (かがくい博展) = 18:07 ニッポンレンタカー宮崎駅前店 (車返却。駅売店で土産物購入) = (タクシー) = 19:20 ホテル

..... 9.31 Km

07:40 日向住吉駅を出発。駅舎の屋根から陽が昇る。09:28 蓮ヶ池史跡記念公園入口通過。11:20 宮崎神宮駅前に到着。

線路側を歩きながら宮崎神宮の大きな鳥居に氣を取られていたのであるが、氣が付くと駅入口にタクシーが停まって、その前を運転手らしいのが客待ち顔でぶらついている。

「神宮参拝客が予約しているのか?」と聴くと「駅から降りてくる客を拾う」という。

レンタカーの予約時間に遅れているのが気がかりだったので「乗れるか?」と訊くと「乗れ」といい、後部席のドアを開けてくれた。



日向住吉駅



蓮ヶ池公園入口



宮崎神宮入口/同駅入口

11:40 ニッポンレンタカー宮崎駅前店に到着。手続きをすませ、12:00 出発。一昨日出てきた

ホテルAZ 高鍋店に戻り、ジョイフルで昼食（海鮮フライ定食）。ホテルの駐車場に車を置き、パトカーに世話になったトヨタ自販までの 800 メートルを往復。

高鍋警察署に挨拶しようかと思
が、迷惑になりはせぬか と思い
とどまり、ホテルに預けた車を出
し、宮崎駅にむけて出発。

帰途、蓮ヶ池史跡記念公園など
に寄り道するつもりでいたが、予
想以上に時間がかかっているで寄ら
ず、宮崎に向かった。

16:50 市内の赤玉駐車場に車を駐
め隣の宮崎アートセンターで「かが
くいひろしの世界展」に入場。

1 時間程鑑賞し、絵本作家の友人
への分も含め、画集のセットを 2 部購入
し、会場を後にし、18:00 ニッポン
レンタカーへ車を返却。

駅の売店で土産を買ったり、明日のバスの予定などを調べたりで
遅くなったので、駅前からタクシー今日の宿ホテルひまわり荘に向かい、19:20 チェックイン。

参考) かがくいひろし(賀岳井 寛)

東京都出身。1980 年東京芸術大学教育学部卒業。美術教員として教鞭をとりながら人形劇活動
や造形作品の発表を行う。2003 年第 13 回紙わざ大賞展準大賞、2004 年第 26 回講談社絵本新人賞
佳作、『おもちのきもち』で第 27 回講談社絵本新人賞を受賞、これがデビュー作となった。

2009 年、54 歳ですい臓がんで急逝するまでの短い期間に多くの作品を発表。代表作『だるま
さん』三部作シリーズは累計発行部数 552 万部のベストセラーである。

12 月 23 日 (土)

ホテルひまわり 05:30 = (タクシー) = 05:45 宮崎神宮駅前 05:50 ~ 06:45 宮崎駅 06:58 =
(高速バス) = 11:32 博多 BT ~ 博多駅 11:55 = (のぞみ 32 号) = 14:59 岡山駅 15:13 = (や
くも 17 号) = 17:39 安来駅 18:12 = (やくも 28 号) = 18:20 米子駅 = (タクシー) = (帰宅)
..... 2,60Km

05:30 にクシーに来てもらう。05:50 宮崎神宮駅前を出発。九州は標準時間より 30 分ほど遅
く、まだ夜が明けておらず、高鍋警察署でもらった電灯で足元を照らしながら歩く。宮崎駅 06:
58 発の高速バスに乗車。

11:32 博多 BT 着。途中、何ヶ所か寄り道して 5 時間近い長旅である。何年か前に長崎からの帰
りに博多駅前の広場のクリスマス・パザーでマグカップを買ったことを懐かしく思い出した。
博多駅は広く、案内表示板に沿って歩くが、何度か迷ってよう



トヨタ自販店



高鍋警察署



宮崎アートセンタ



やく切符売り場に辿りついた。窓口まで何レーンか仕切りがあり、「窓口までの待ち時間 40 分」の表示。窓口が 5 カ所開かれているが、何分か待たされた。

岡山駅でやくも 28 号に乗り換え。米子駅手前でほっとしたところで寝込んでしまい、気が付いたら列車が米子駅に停まっている。降りようとしたがドアが閉まり、発車してしまった。お陰で新しくなった安来駅の内装を見ることができた。30 分後のやくも 28 号で米子に戻り、タクシーで帰宅した。



宮崎神宮駅前



宮崎駅前商店街



博多駅切符売り場



安来駅の内装



安来名物ドジョウの水槽

4、費用

交通費

米子 = (JR) = 川南	22,120
宮崎 = (高速バス) = 博多	7,000
博多 = (JR) = 岡山 = (JR) = 米子	16,280
タクシー	6,800
レンタカー	8,310
小計	50,510

宿泊費・昼食

ホテル AZ 高鍋店 (朝食付)	4,950
ホテル AZ 土佐原店 (朝食付)	4,950
ホテル ひまわり	4,500
昼食 (4 回)	2,400
小計	16,800

その他入場料等

	3,000
合計	70,310

以上